



Администрация Ординского муниципального округа Пермского края  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

**П Р И К А З**

с. Орда

29.01.2025

№ 24

**О проведении муниципального  
конкурса «Смотр строя и песни»**

В рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ» национального проекта «Молодежь и дети», а также с целью военно – патриотического воспитания обучающихся Ординского муниципального округа, укрепления их физического развития и подготовки к службе в Вооруженных силах РФ

**П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Провести муниципальный конкурс «Смотр строя и песни» 21 февраля 2025 года на базе МБУ ФОК «Золотая Орда», начало в 11-00 ч. (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении Конкурса согласно приложению 1 к приказу.
3. Руководителям образовательных организаций:
  - 3.1. обеспечить обязательное участие обучающихся в Конкурсе;
  - 3.2. назначить ответственных лиц по формированию и качественной подготовке обучающихся для участия в Конкурсе;
  - 3.3. в срок до 15.02.2025 г. направить в управление образования заявку для участия в Конкурсе по форме согласно приложению 1 к Положению;
  - 3.4. организовать своевременный подвоз участников к месту проведения Конкурса и обратно;
  - 3.5. обеспечить питание участников: утром – завтрак в образовательной организации, во время проведения Конкурса выдача сухих пайков.
4. Финансовое обеспечение Конкурса осуществить за счет муниципальной программы «Развитие системы образования».
5. Контроль за исполнением приказа возложить на Батракову Д. В., методиста управления образования.

Начальник управления образования

О.В. Погорелова

С приказом ознакомлена:

Д. В. Батракова

**П О Л О Ж Е Н И Е**  
**о муниципальном конкурсе «Смотр строя и песни», посвященном Дню**  
**Защитника Отечества и 80-й годовщине Победы в Великой**  
**Отечественной войне**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение (далее – Положение) определяет цель, задачи, порядок и сроки проведения, категории участников и условия участия в муниципальном конкурсе смотра строя и песни (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» и на основании плана работы управления образования администрации Ординского муниципального округа.

1.3. Организаторами слета являются управление образования администрации Ординского муниципального округа (далее – Организаторы).

**2. Цели и задачи конкурса:**

Муниципальный конкурс «Смотр строя и песни» проводится с целью формирования у учащихся образовательных организация Ординского муниципального округа чувства патриотизма и уважения к традициям Вооруженных Сил РФ. Конкурс проводится в строгой последовательности по программе, включающей перечень строевых приемов и элементов, в соответствии со Строевым Уставом Вооружённых Сил РФ.

**3. Время и место проведения конкурса:**

Конкурс проводится **21 февраля 2025 г. в 11.00 ч.** на базе МБУ ФОК «Золотая Орда» по адресу : с. Орда, ул. Тракторная, 2б.

**4. Участники конкурса:**

В конкурсе участвуют учащиеся дошкольных и общеобразовательных организаций Ординского муниципального округа.

Возрастная категория участников:

Дошкольные организации – 6-7 лет:

Общеобразовательные организации – 10 – 12 лет; 13 - 14 лет.

Состав команды: общее количество 11 человек – командир, 5 юношей и 5 девушек. Форма одежды – парадная или единого образца.

В конкурсе принимает участие вся команда. На случай невозможности участия одного конкурсанта он заменяется запасным.

Форма одежды участников соревнований - ВВПОД "ЮНАРМИЯ", военная или по военному типу (парадная или полевая, казачья, кадетская, допускаются различные комбинации в соответствии с выбранным родом или видом войск, оборудованная погонями и нашивками с символикой, знаками различия, с головными уборами с кокардами).

Команды выступают под руководством заместителя директора по воспитательной работе, преподавателя – организатора ОБЗР, старшего вожатого, или другого учителя, назначенного ответственным за мероприятие.

Заявку (Приложение № 1 к Положению) направить на электронный адрес [batrackovadarya@yandex.ru](mailto:batrackovadarya@yandex.ru) в срок до 15.02.2025 г.

## **5. Порядок проведения конкурса:**

### **5.1. Программа проведения**

1. Общее построение. Все команды строятся в линию взводных колонн, в колонну по два. На протяжении церемонии открытия стоят по команде "ВОЛЬНО". Во время исполнения Государственного гимна Российской Федерации стоят по команде "СМИРНО".

2. Жеребьёвка.

3. Командное первенство. Проводится по единому обязательному сценарию. Включает в себя:

- выход отделения (отряда) строевым шагом в походном строю из исходного положения к месту проведения конкурса, рапорт командира отделения (отряда) командующему, ответ отделения (отряда) на приветствие командующего;

- проверка строевой подготовки в составе отделения (отряда) в развёрнутом строю на месте, размыкание и смыкание отделения (отряда) в развёрнутом строю;

- проверка одиночной строевой подготовки;

- прохождение с песней (исполняются 1 куплет и припев), рапорт командира

отделения (отряда) командующему, ответ отделения (отряда) на приветствие командующего.

4. Подведение итогов, награждение победителей.

## **5.2. Порядка проверки и оценки строевой подготовки.**

1. Построение команды.

2. Встреча судьи, проводящего смотр и выполнение воинского приветствия.

3. Проверка одиночной строевой подготовки.

4. Проверка строевой слаженности.

5. Подведение итогов строевого смотра.

6. Строевая подготовка проверяется и оценивается в соответствии с требованиями Строевого устава Вооруженных Сил Российской Федерации (далее - Строевой устав и общевойсковые уставы соответственно).

7. На проверку строевой подготовки команды отводится не более 10 мин.

## **5.3. Порядок проведения строевого смотра**

### **5.3.1 Порядок проведения строевого смотра для участников дошкольных организаций:**

#### **Построение участников.**

Команда по списку в соответствии с ведомостью для проверки выводятся на строевой плац в колонну по одному. По прибытии к месту проверки они выстраиваются в развернутый одношереножный строй.

#### **Встреча судьи, проводящего смотр и выполнение воинского приветствия.**

1. Капитан команды выходит из строя в четырех шагах перед серединой команды.

Выполняют команды:

«Становись», «Равняйся, Смирно», «Вольно», «Заправиться».

2. Затем подав команду, капитан команды прикладывает руку к головному убору, подходит строевым шагом к судье, проводящему смотр, останавливается перед ним в двух-трех шагах и докладывает «Товарищ судья. Команда \_\_\_\_\_ в количестве \_\_ человек для строевого смотра построена. Капитан команды \_\_\_\_\_».

3. После доклада капитан команды делает правой ногой шаг в сторону и не приставляя левую ногу делает несколько шагов вперед, становится за судьей в одном-двух шагах и поворачивается лицом к строю не опуская руку от головного убора.

4. Судья здоровается с личным составом команды, и команда отвечает на приветствие («Здравия желаем, товарищ судья»).

5. После команды судьи капитан команды становится в строй.

### **Проверка одиночной строевой подготовки.**

1. Проверка одиночной строевой подготовки участников включает:

- Осмотр внешнего вида;
- Выполнение строевых приемов без оружия.

Осмотр внешнего вида.

Судья подходит к строю и начиная с капитана команды поочередно становится в шаге напротив каждого участника команды и осматривает их внешний вид.

Требования к внешнему виду участников:

а) Подготовка обмундирования, обуви, их исправность и аккуратность заправки;

б) Правильность нашивки погон и петлиц, соблюдение правил ношения орденов и медалей (орденских лент и лент медалей на планках), воинских наградных значков, размещение эмблем, звездочек и нашивок на погонах, соблюдение правил ношения отдельных предметов военной формы;

в) Стрижка волос.

### **Проверка строевой слаженности.**

1. Выполняют строевые приемы согласно перечню строевых приемов:

а) Перестроение отделения на месте из одной шеренги в две и обратно;

После чего капитан команды встает в строй и приступает к выполнению приемов в составе команды.

- в) Повороты на месте (выполняются в двухшереножном строю);
- г) Строевой шаг (выполняется в колонну по два);

## 2. Выполнение воинского приветствия в строю в движении.

За 10-15 шагов до судьи капитан команды командует, и все участники команды переходят на строевой шаг, а по другой команде одновременно поворачивают голову в сторону судьи и прекращают движение руками. Капитан команды, повернув голову, прикладывает руку к головному убору.

По прохождении командой судьи, проводящего смотр, капитан команды командует и опускает руку от головного убора, а все остальные участники команды ставят голову прямо.

## 3. Исполнение строевой песни.

Когда команда подойдет на необходимую дистанцию капитан команды командует и по этой команде команда начинает движение с песней походным шагом.

Общая оценка строевой подготовки команды складывается из оценок за:

1. Правильность подачи команд и сигналов капитаном команды.
2. Строевую слаженность команды.

### 5.3.2 Порядок проведения строевого смотра для участников общеобразовательных организаций:

#### Построение участников.

Команда по списку в соответствии с ведомостью для проверки выводятся на строевой плац в колонну по одному. По прибытии к месту проверки они выстраиваются в развернутый одношереножный строй.

#### Встреча судьи, проводящего смотр и выполнение воинского приветствия.

1. Капитан команды выходит из строя в четырех шагах перед серединой команды.

Выполняют команды:

«Становись», «Равняйся, Смирно», «Вольно», «Заправиться».

2. Затем подав команду, капитан команды прикладывает руку к головному убору, подходит строевым шагом к судье, проводящему смотр, останавливается перед ним в двух-трех шагах и докладывает «Товарищ судья. Команда \_\_\_\_\_ в количестве \_\_ человек для строевого смотра построена. Капитан команды \_\_\_\_\_».

3. После доклада капитан команды делает правой ногой шаг в сторону и не приставляя левую ногу делает несколько шагов вперед, становится за судьей в одном-двух шагах и поворачивается лицом к строю не опуская руку от головного убора.

4. Судья здоровается с личным составом команды, и команда отвечает на приветствие («Здравия желаем, товарищ судья»).

5. После команды судьи капитан команды становится в строй.

#### **Проверка одиночной строевой подготовки.**

1. Проверка одиночной строевой подготовки участников включает:

- Осмотр внешнего вида;
- Выполнение строевых приемов без оружия.

Осмотр внешнего вида.

Судья подходит к строю и начиная с капитана команды поочередно становится в шаге напротив каждого участника команды и осматривает их внешний вид.

Требования к внешнему виду участников:

а) Подготовка обмундирования, обуви, их исправность и аккуратность заправки;

б) Правильность нашивки погон и петлиц, соблюдение правил ношения орденов и медалей (орденских лент и лент медалей на планках), воинских наградных значков, размещение эмблем, звездочек и нашивок на погонах, соблюдение правил ношения отдельных предметов военной формы;

в) Стрижка волос.

Выполнение строевых приемов без оружия.

а). По окончании осмотра внешнего вида проводится проведение одиночной подготовки, выполняются строевые приемы и действия без оружия.

б). Капитан команды по команде судьи выходит из строя, и становится перед серединой команды.

в). Капитан команды выводит из строя поочередно двух человек (1 юноша и 1 девушка), которые будут выполнять строевые приемы согласно перечню строевых приемов:

- Выходом из строя;
- Повороты на месте;
- Строевой шаг;
- Повороты в движении;
- Выполнение воинского приветствия в движении вне строя;
- Обозначение шага на месте;
- Выполнение команды «Стой»;
- Подход к начальнику вне строя и отход от него;
- Возвращение в строй.

### **Проверка строевой слаженности.**

1. Выполняют строевые приемы согласно перечню строевых приемов:

а) Перестроение отделения на месте из одной шеренги в две и обратно;

После чего капитан команды встает в строй и приступает к выполнению приемов в составе команды.

в) Повороты на месте (выполняются в двухшереножном строю);

г) Строевой шаг (выполняется в колонну по два);

2. Выполнение воинского приветствия в строю в движении.

За 10-15 шагов до судьи капитан команды командует, и все участники команды переходят на строевой шаг, а по другой команде одновременно



поворачивают голову в сторону судьи и прекращают движение руками. Капитан команды, повернув голову, прикладывает руку к головному убору.

По прохождении командой судьи, проводящего смотр, капитан команды командует и опускает руку от головного убора, а все остальные участники команды ставят голову прямо.

### 3. Исполнение строевой песни.

Когда команда подойдет на необходимую дистанцию капитан команды командует и по этой команде команда начинает движение с песней походным шагом.

Общая оценка строевой подготовки команды складывается из оценок за:

1. Правильность подачи команд и сигналов капитаном команды.
2. Одиночную подготовку.
3. Строевую слаженность команды.

Правильность подачи команд и сигналов капитаном команды.

При проверке оценивается не только согласованность и четкость действий личного состава, но и правильность подачи команд и сигналов капитаном команды.

**«отлично»**, если команды поданы в соответствии с требованиями Строевого устава, четко, уверенно, красиво.

**«хорошо»**, если команды поданы в соответствии с требованиями Строевого устава, но недостаточно четко, с напряжением.

**«удовлетворительно»**, если команды поданы в основном в соответствии с требованиями Строевого устава, но при этом были допущены две ошибки.

**«неудовлетворительно»**, если какой-либо прием был не выполнен или если при подаче команд были допущены три ошибки и более.

Определение оценок за одиночную строевую подготовку.

1. Оценка одиночной подготовки осуществляется в соответствии с требованиями Строевого устава и согласно перечню строевых приемов.

2. Встреча судьи, проводящего смотр и выполнение воинского приветствия.

Отмечается четкость ответов команды на приветствие судьи, дисциплина строя и поворот головы участников, соблюдение установленных Уставом интервалов и дистанций между участниками.

3. Оценка за внешний вид определяется:

**«удовлетворительно»**, если участник аккуратно заправлен, имеет аккуратную прическу и все предметы военной формы одежды строго соответствуют правилам их ношения.

**«неудовлетворительно»**, если участник в чем-либо нарушил правила ношения военной формы одежды и этот недостаток нельзя устранить на месте, находясь в строю.

4. Техника выполнения каждого строевого приема оценивается:

**«отлично»**, если прием выполнен в соответствии с требованиями Строевого устава, четко, уверенно, красиво.

**«хорошо»**, если прием выполнен в соответствии с требованиями Строевого устава, но недостаточно четко, с напряжением.

**«удовлетворительно»**, если прием выполнен в основном в соответствии с требованиями Строевого устава, но при этом была допущена одна ошибка.

**«неудовлетворительно»**, если прием не выполнен или при его выполнении были допущены две ошибки и более.

5. Индивидуальная оценка за одиночную строевую подготовку определяется по сумме баллов.

6. Оценка одиночной строевой подготовки команды складывается из индивидуальных оценок, полученных участниками и определяется по сумме баллов.

### **Определение оценок за строевую слаженность.**

1. Строевая слаженность команды оценивается в соответствии с требованиями Строевого устава и согласно перечню строевых приемов.

2. Техника выполнения каждого строевого приема оценивается:

**«отлично»**, если прием выполнен в соответствии с требованиями Строевого устава, согласованно, четко, уверенно, красиво.

**«хорошо»**, если прием выполнен в соответствии с требованиями Строевого устава, но недостаточно согласованно, четко, с напряжением.

**«удовлетворительно»**, если прием выполнен в основном в соответствии с требованиями Строевого устава, но при этом была допущена ошибка одним из участников.

**«неудовлетворительно»**, если прием не выполнен или при его выполнении были допущены ошибки двумя и более участниками.

**3.** При выполнении воинского приветствия в строю в движении учитываются: действия капитана команды, соблюдение установленных дистанций и интервалов, равнение в шеренгах и колоннах, четкость строевого шага, соблюдение его размера и темпа движения, строевая подтянутость, осанка участников, положение головных уборов, правильность поворота головы в сторону судьи, проводящего строевой смотр.

**4.** При прохождении команды с исполнением строевой песни учитываются: выбор песни, ее идейная направленность, художественная ценность, актуальность тематики: уровень исполнения, правильность мелодии, слитность звучания, отчетливость дикции, подготовленность запевал, соблюдение равнения, темпа движения и дисциплины строя.

В случае если команда не успела за отведенное время выполнить все строевые приемы, команды и действия, то команда удаляется с плаца и считается **не выполнившей данный этап.**

Если команда не выполнила, какой-либо строевой прием, команду и действие, то данный строевой прием **не оценивается.**

Общая оценка за строевую подготовку команды складывается из оценок по трем показателям: за правильность подачи команд и сигналов капитаном команды, за одиночную подготовку и за строевую слаженность и определяется по сумме баллов.

## **6. Определение и награждение победителей конкурса:**

В соответствии с протоколами жюри, победители муниципального конкурса определяются по наибольшей сумме баллов, набранных по элементам первенства. Жюри имеет право отметить одного или нескольких конкурсантов индивидуально.

Руководитель отделения (отряда) после подведения итогов получает доступ к оценочной ведомости.

Отделения (отряды) - победители награждаются дипломами и памятными подарками. Награждается грамотой и сувениром лучший командир отделения .

### **7. Финансирование**

7.1. Расходы, связанные с питанием участников Конкурса, производятся за счет средств направляющей общеобразовательной организации.

7.2. Трансфер до места проведения Конкурса осуществляет направляющая образовательная организация.

7.3. Расходы, связанные с приобретением подарочной продукции осуществляются за счет средств Организатора Конкурса.

### **8. Контакты**

Ответственное лицо – Батракова Дарья Викторовна, методист управления образования администрации Ординского муниципального округа.

Тел. 8 (34258) 2 04 97

ЗАЯВКА

на участие в муниципальном конкурсе «Смотр строя и песни»

Образовательное учреждение

Команда \_\_\_\_\_

№	ФИО участников	Класс (возраст)
1.		
2.		
3...		

Руководитель команды

\_\_\_\_\_ ФИО (полностью), должность

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_